



14, 15 i 16 de febrer de 2025

PREMIS  
ORBITA

DE DANSA  
CONTEMPORÀNIA  
III CONCURS AMATEUR/PROFSSIONAL  
DE DANSA A REUS

ORBITA  
REMIS  
DE DANSA CONTEMPORÀNIA

CENTRE DE LECTURA  
REUS 1859



Membres d'Honor del Centre de Lectura



reusdigital.cat



Disseny gràfic: Arnau Olivé Ferran - Impressió: Impremta Rabassa

Centre de Lectura de Reus, carrer Major, 15 - 43201 Reus - 977 773 112 - secretaria@centrelectura.cat - www.centrelectura.cat

Consulteu totes les activitats, actualitzades dia a dia, a <https://www.centrelectura.cat>.  
Si voleu rebre setmanalment la programació del Centre de Lectura accediu a <https://novetats.centrelectura.cat>

**dimecres 29** Cineclub «Woody Allen, director indòmit»

**Manhattan.** EUA, 1979. VOS. 96 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**

**Presentació del poemari**

**Plou a la trencada llera de l'ara,** de Magda Barceló. Amb la intervenció de Carme Andrade i el col·lectiu Safareig Poètic.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Ramon Amigó**



**dijous 30** «La sanitat a Reus al segle XX»

**Conferència**

«Els inicis de la Facultat de Medicina i el seu entorn social», a càrrec del Dr. Andreu Pujol.

SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

**19.00 Sala Emili Argilaga**

**Cineclub**

**Konnichiwa, Kaasan,**

(Una madre de

Tokio)

de Pilar Palomero,

Espanya, 2024.

VOS. 101 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**20.30 Teatre Bartrina**



**dimecres 22** Representació del musical **Grease.**

ESCOLA DE DANSA

**19.00 Teatre Bartrina**



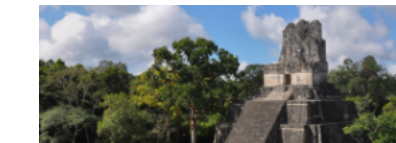
**dijous 23** Presentació del llibre

**Proses, de Joan Vinyoli.** A càrrec de Pep Solà i Georgina Torra.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga**

**dimecres 24** Audiovisual i conferència



«El país dels Maies. Guatemala, Belize i Hondures. 1a part», a càrrec de Pere Iglésies i Pilar Vidal.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

**19.00 Sala Emili Argilaga**

**Cineclub**

**Los destellos,** de Pilar Palomero, Espanya, 2024. VOS. 101 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**20.30 Teatre Bartrina**



**diumenge 26** Excursió

«Tomb per les muntanyes de la Llacuna (Anoia)», amb el guiatge de Lluís Ràfols.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

**Campus Extens de la URV a Reus**



**Dijous 9 de gener, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «La Comuna del Camp», a càrrec de l'historiador Ezequiel Gort.

**Dijous 16 de gener, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «Meteorologia mediterrània i aviació», a càrrec de Joan Arús, meteoròleg.

**Divendres 17 de gener, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «750 anys de la mort de Raimon de Penyafort, inici de la inquisició a Catalunya i persecució dels càtars», a càrrec d'Eduard Berga i Salomó, investigador dels arxius històrics herètics.

**Dijous 30 de gener, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «Els inicis de la Facultat de Medicina i el seu entorn social», a càrrec del Dr. Andreu Pujol.

**divendres 17** «Jornada cultural sobre els camins dels càtars»

**Conferència**

«750 anys de la mort de Raimon de Penyafort, inici de la Inquisició a Catalunya i persecució dels càtars», a càrrec d'Eduard Berga i Salomó, investigador dels arxius històrics herètics. Activitat de l'Associació Il·lervavònia Terra Nostra.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

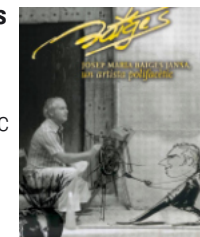
**19.00 Sala Emili Argilaga**

**dilluns 20** Conferència

«Josep M. Baiges Jansà, l'artista polifacètic. De Riudoms al món de Reus», a càrrec de Josep Baiges Gispert.

CONSELL DIRECTIU

**19.00 Sala Emili Argilaga**



**dimarts 21** «Viatjant amb en Santi Nogués»



**Projecció La Turquia més blanca.**

SECCIÓ EXCURSIONISTA

**19.00 Sala Emili Argilaga**

**Representació del conte Focs.**

ESCOLA DE DANSA

**19.00 Teatre Bartrina**



**dimecres 22** Cineclub «Vers la distopia»

**Ultimatum a la terra,**

de Robert Wise. EUA, 1951. VOS. 89 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dimecres 15** Cineclub «Woody Allen, director indòmit»

**Annie Hall.**

EUA, 1977. VOS. 89 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



«El teatre enganxa. Vine a descobrir què es fa i quan es fa al Teatre Bartrina»

**Presentació de la temporada hivern-primavera 2025,** a càrrec de Rosa Mateu.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**19.00 Sala Ramon Amigó**

**dijous 16** «Converses d'interès econòmic local: l'aeronàutica a Reus»

**Conferència**

«Meteorologia mediterrània i aviació», a càrrec de Joan Arús, meteoròleg.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTIQUES I ECONÒMIQUES

**19.00 Sala Emili Argilaga**

**Cineclub**

**The Substance,** (La substància)

De Coralie Forgelat, Regne Unit, 2024. VOS. 140 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**20.30 Teatre Bartrina**



**divendres 17** Exposició

«Els camins dels càtars per Catalunya. Un itinerari cultural europeu».

Fins al 2 de febrer.

Activitat de l'Associació Il·lervavònia Terra Nostra.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**Vestíbul del Centre de Lectura**

**divendres 10** Inauguració de l'exposició



«María Alcaide. Ästhetik Über Alles» A cura de Quim Torres. Fins al 15 de febrer.

SECCIÓ D'ART

**20.00 Sala Fortuny**

**dissabte 11** Llegat, de Daniel J. Mayer.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**20.00 Teatre Bartrina**

**Entrada gratuïta per als socis del Centre de Lectura** (reserva fins 3 dies abans)

**dilluns 13** Presentació del llibre

**El gemec silenciàt. Cartes del Rif 1921-1922,** d'Enriqueta Moix i Maré, a càrrec de Joan Navais i l'autora.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga**



**dimarts 14** Presentació del llibre

**Sonnette / Sonets,** de Walter Benjamin. Traducció d'Arnau Ferre Samon. A càrrec de Josep Murgades, filòleg, i Pilar Parcerisas, coeditora i presidenta de la Fundació Angelus Novus.

CONSELL DIRECTIU

**19.00 Sala Emili Argilaga**



**dimecres 15** Mostra bibliogràfica

de Ramon Amigó. Fins al 28 de març.

BIBLIOTECA

**Vestíbul de la Biblioteca**

**divendres 03** Zimmer vs William: la màgia del cinema amb la Banda Simfònica de Reus.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**19.00 Teatre Bartrina**



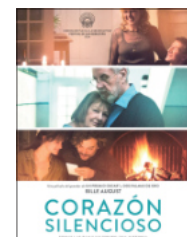
**dimecres 08** Cineclub «Dret a una mort digna»

**Corazón silencioso,**

de Billie August. Dinamarca, 2014. VOS. 97 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 09** Conferència



«La Comuna del Camp», a càrrec de l'historiador Ezequiel Gort.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTIQUES I ECONÒMIQUES

**19.00 Sala Emili Argilaga**

**Projecció**

**Excursions per la serra de Llaberia,** a càrrec de Joan Papasseit.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

**19.00 Sala Rosa Magrané**

**Cineclub**

**The Holdovers,** (Los que se quedan)

De Alexander Payne, EUA, 2023. VOS. 130 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**20.30 Teatre Bartrina**





# febrer



dissabte  
**01**

«Jornada cultural sobre els camins dels càtars»

## Conferència

«Pere Mauri, l'últim pastor càtar: un viatge pels antics camins dels càtars entre Occitània i les terres del sud i del Baix Camp», a càrrec de Josep Lluís Soler i Foguet. I recital de Conxita Jiménez Abril del seu poemari *El tel de l'ombra* dedicat als càtars. Activitat de l'Associació Il·lucavònia Terra Nostra.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

10.00 Sala Emili Argilaga

**Amnèsia.** Autoria i direcció: Nelson Valente.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

20.00 Teatre Bartrina

diumenge  
**02**

**Dins del cor del món,** de la Cia. Engruna Teatre.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

18.00 Teatre Bartrina

dilluns  
**03**

## Audiovisual i conferència



**El país dels Maies. Guatemala, Belize i Hondures. 2a part,** a càrrec de Pere Iglésias i Pilar Vidal.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Emili Argilaga

dimarts  
**04**

Exposició de fotografies



«Mans treballadores», d'Eugeni Coll Rovira. Fins a l'1 de febrer. Activitat de l'Associació Cultural Els Tamborinos de Prades.

CONSELL DIRECTIU

Vestíbul del Centre de Lectura

Dimarts  
**04**

Presentació de l'òpera



**Nabucco** de Verdi, a càrrec d'Albert Ferrer Flamarich. Activitat de la Fundació Òpera a Catalunya.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES

SECCIÓ DE MÚSICA

17.00 Sala Emili Argilaga

«Converses d'interès econòmic local»

## Conferència

«Teoria de Reus. Una explicació històrica de la dinàmica emprenedora i social», a càrrec de Joan Antoni Domènech.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES

19.00 Sala Emili Argilaga

dimecres  
**05**

Cineclub «Vers la distopia»

**Planeta prohibido,** de F.M. Wilcox. EUA, 1956. VOS. 98 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga



dijous  
**06**

Cicle «En Veu Alta»

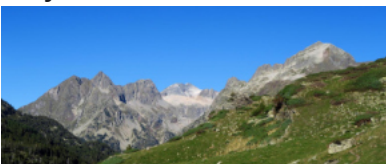
**Tristram Shandy,** de Laurence Sterne. Traducció de Joaquim Mallafre. A càrrec del Col·lectiu En Veu Alta.

ESCOLA DE LLETRES

19.00 Sala Emili Argilaga



## Projecció



**Travessa de Salvaguarda,** a càrrec de Pere Ollé.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Rosa Magrané

dijous  
**06**

Cineclub i celebració de projecció núm. 2.000

**The Party (El Guateque)**

de Blake Edwards, EUA, 1968. VOS. 99 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

20.30 Teatre Bartrina



divendres  
**07**

Presentació del llibre

**El CEPEPC des de dins. La força col·lectiva d'una convicció,** editat per l'Associació de Mestres Rosa Sensat.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

19.00 Sala Emili Argilaga



dimecres  
**12**

Cineclub «Woody Allen, director indòmit»

**Alice.**

EUA, 1990. VOS. 100 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga



dijous  
**13**

«Converses d'interès local»

## Conferència

«Paisatge», a càrrec de l'arquitecta Fina Royo.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES

19.00 Sala Emili Argilaga

Presentació de la novel·la

**Les noies de Sants,** de Tània Juste.

ESCOLA DE LLETRES

19.00 Sala Ramon Amigó



## Projecció

**de la sortida a la Vall d'Aran el juliol de 2024,** a càrrec de Jordi Royo.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Rosa Magrané

divendres  
**14**

III Premis Òrbita de Dansa Contemporània

16.00 a 19.00: laboratori coreogràfic. 19.30: concurs performance.

ESCOLA DE DANSA

Teatre Bartrina



divendres  
**14**

Presentació del nou número de la **Revista del Centre de Lectura** que inclou un monogràfic dedicat a **Joaquim Mallafre.**

CONSELL DIRECTIU

19.00 Sala Emili Argilaga

dissabte  
**15**

Taller d'hivern d'ikebanes

a càrrec de Marta Ferré, tècnica en art floral japonès.

CONSELL DIRECTIU

10.00 Sala Hortensí Güell

Jornada d'homenatge a **Ramon Amigó**

en el centenari del seu naixement.

CONSELL DIRECTIU

10.00 Sala Emili Argilaga



III Premis Òrbita de Dansa Contemporània

De 9.00 a 14.00: concurs amateur.

De 16.00 a 19.30: concurs amateur.

22.00: concurs professional.

ESCOLA DE DANSA

Teatre Bartrina



diumenge  
**16**

III Premis Òrbita de Dansa Contemporània

De 10.00 a 13.00: concurs amateur.

17.00: acte de cloenda.

ESCOLA DE DANSA

Teatre Bartrina



dimarts  
**18**

«Viatjant amb en Santi Nogués»

## Projecció



**La Geòrgia turca.**

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Emili Argilaga

dimecres  
**19**

Cineclub «Vers la distopia»

**El planeta de los simios,** de F.J. Schaffner. EUA, 1968. VOS. 112 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga



dijous  
**20**

«La sanitat a Reus al segle XX»

## Conferència

«Curiositats sanitàries: la medicina contada d'una altra manera», a càrrec del Dr. Anton Pujol Bertran.

SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

19.00 Sala Emili Argilaga

Presentació del llibre

**La decisió,** d'Elena Fora. Amb la participació de Romana Ribé, mestra.

ESCOLA DE LLETRES

19.00 Sala Ramon Amigó

## Projecció

**Cinc dones de viatge per Vietnam i Cambodja,** a càrrec de Filo Muñoz.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Rosa Magrané

Cineclub

**Marco**

de Aitor Arregui / Jon Garaño, Espanya, 2024. VOS. 98 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

20.30 Teatre Bartrina



divendres  
**21**

Inauguració de l'exposició

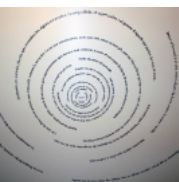
«El calostre»

d'Isabel Barrios Ibars. A cura de Quim Packard.

Fins al 29 de març.

SECCIÓ D'ART

20.00 Sala Fortuny



dissabte  
**22**

**La presència.** Autoria: Carmen Marfà i Yago Alonso. Direcció: Pau Carrió.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

20.00 Teatre Bartrina



diumenge  
**23**

Excursió amb autocar a Montserrat per assistir a la 56a Renovació de la Flama de la Llengua Catalana.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

**Teoria King Kong.** Autoria: Virginie Despentès. Direcció: Isis Martín.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

18.00 Teatre Bartrina



dilluns  
**24**

Presentació del llibre

**La nissaga dels Kies. Del segle XVII al XX,** de Josep Fàbregas, Ginés Puente i Judit Vidal Bonavila. A càrrec d'Antoni Jordà Fernández, catedràtic d'Història del Dret.

SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

19.00 Sala Emili Argilaga



dimecres  
**26**

Cineclub «Woody Allen, director indòmit»

**Desmontando a Harry.**

EUA, 1997. VO. 96 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga



dijous  
**27**

Assemblea General Ordinària de Socis del Centre de Lectura.

18.30 Sala Emili Argilaga

CONVOCATÒRIA D'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DE SOCIS DEL CENTRE DE LECTURA

El president del Centre de Lectura, conforme al que estableix l'article 48 dels estatuts del Centre de Lectura de Reus, en la reunió del Consell Directiu celebrada el 18 de desembre, acordava convocar l'Assemblea General Ordinària de Socis el dijous 27 de febrer de 2025 a les 18.30h, a la sala d'actes Emili Argilaga.

Ordre del dia:

- Aprovació, si escau, de l'informe del President
- Aprovació, si escau, de la liquidació del pressupost de l'any anterior
- Aprovació dels inventaris
- Aprovació, si escau, de la proposta de pressupostos per a l'any en curs
- Aprovació, si escau, de la renovació de la pòlissa de crèdit
- Aprovació, si escau, de la memòria de gestió administrativa del Consell Directiu
- Aprovació, si escau, de la memòria de la Comissió de Garanties
- Elecció de tres socis interventors d'actes i tres socis censors de comptes
- Precs i preguntes

Es dona publicitat a la convocatòria de l'Assemblea mitjançant la col·locació d'aquesta a la cartellera del vestíbul, al web i al programa d'activitats de l'entitat.

Reus, 19 de desembre de 2024

Lluís Miquel Pérez Segura

President

Cineclub

**Polvo serán** de Carlos Marqués-Marcet Espanya, 2024. VO. 106 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

20.30 Teatre Bartrina

divendres  
**28**

Immemoriam Andreu Pujol Gomis

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Emili Argilaga

Campus Extens de la URV a Reus



**Dimarts 11 de febrer, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** Observatori Cultural de l'Associació de Concerts de Reus. Sessió «A propòsit dels joves i la música clàssica» amb Elisenda Fusté (violoncel·lista), Marta Cardona (violinista) i Marcel Ortega (director d'orquestra).

**Dijous 13 de febrer, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «Paisatge», a càrrec de l'arquitecta Fina Royo.

**Dijous 20 de febrer, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «Curiositats sanitàries: la medicina contada d'una altra manera», a càrrec del Dr. Anton Pujol Bertran.